



Hans Gerzlich

Programminfo

Ich hatte mich jünger in Erinnerung

Ein Best Ager in der Blüte des Verfalls

Hans Gerzlich ist entsetzt, als er plötzlich feststellt, dass er im gleichen Jahr geboren ist wie... alte Leute. In den Werbepausen seiner Lieblingssendung werden keine verführerischen Aftershaves und rasante Sportwagen mehr angeboten, sondern Granufink, Voltaren und Wärmepflaster.

Außen 50, innen 20, fragt er sich "Wann fängt das Leben endlich an?" - da schneit aber schon wieder die "Persönliche Renteninformation" ins Haus. Der frischgebackene Best Ager hat ausgerechnet: Wenn er mit 67 in Rente geht, kann er davon recht komfortabel leben - für elf Tage. Deshalb hofft er auf Erhöhung des Flaschenpfands.

Aber auch über das Verdrängen des eigenen Ablebens denkt er nach. Über verpasste Chancen, dafür zunehmende Gelassenheit, wie ein neue Altersethik aussehen müsste, in er Wirtschaftlichkeit zwar eine Rolle, aber nicht die 1. Geige spielt - und welche Sprache er am besten noch lernt, um sich später mit seiner Pflegekraft verständigen zu können.

Bei diesem Kabarettprogramm werden Sie sich kringelig lachen, wenn sie 50 sind, mal 50 waren - oder vorhaben, irgendwann 50 zu werden. Aber Achtung: Sie werden anschließend schon wieder zwei Stunden älter sein und etliche Lachfalten mehr haben.

Gelsenkirchener Kabarettpreis 2017 (Ehrenpreis)

"Wir geben ihn dir lieber jetzt schon mal - wer weiß, wie viel Zeit dir noch bleibt." *Aus der Laudatio*

Bottroper FrechDAX 2015

"Gerzlichs Kabarett ist ein satirischer Keulenschlag der Extraklasse, mit dem er unsere schöne neue Arbeitswelt brutal demaskiert." *Aus der Laudatio*

Paulaner Solo+ 2014 (Jury- und Publikumspreis)

"Bitterböse Einblicke, ein Gag jagte den anderen, es blieb kaum Zeit zum Luftholen. Gerzlich beweist: Wirtschaft kann witzig sein!" *Aus der Jurybegründung*

Schwäbischer Kabarettpreis 2013

"Gerzlich liefert uns nicht weniger als die brillante Analyse von Ursache und Wirkung im Zusammenspiel von Staat, Gesellschaft und Individuum. Und das Ganze auch noch saukomisch!" *Aus der Laudatio*

Münsterländer Kabarettpreis 2012 (Jurypreis)

"Sehr souverän und mit großer Entspantheit beweist Hans Gerzlich, dass man auch im Sitzen eine aufrechte Haltung haben kann." *Aus der Jurybegründung*

Badische Zeitung
Neue Rhein Zeitung
Rheinische Post

Denn der Kopf lacht mit: Kabarett der intellektuellen Art.
Intelligent, witzig und manchmal sogar bitterböse.
Die gehobene Form des Genres.